

本監各工場生活作息競賽評分教化科部份

台灣台南監獄 94 年 5 月 4 日
南監德教字第 0940600865 號函

一、 教化評分總分為 20 分，擬分配評分為文康活動競賽 10 分，藝文表現 5 分，參加才藝班 5 分。

二、 文康活動競賽(佔 10 分)如當月有數項全監性比賽者，依下列比例計算分數。

- 1 二次個人賽或二次團體賽者：以所有比賽分數平均之。
- 2 一次團體賽及一次個人賽者：團體賽佔 60%，個人賽佔 40%
- 3 二次團體賽及一次個人賽者：每個團體賽佔 40%，個人賽佔 20%。
- 4 一次團體賽及二次個人賽者：團體賽佔 40%，每個個人賽佔 30%
- 5 二次團體賽及二次個人賽者：每個團體賽佔 30%，每個個人賽佔 20%。

三、文康活動名次及評給分數如下：

名次	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
給分	10	9.95	9.9	9.85	9.8	9.75	9.7	9.65	9.6	9.55	9.5	9.45	9.4	9.35	9.3	9.25	9.2	9.15	9.1	9.05	9.0

四、 教區為單位競賽之團體賽，各工場成績以教區獲得之名次評給分數如某教區獲得第一名，該教區各工場評給 10 分，但如教區內某一工場未派足相當比例參與團體競賽者，每少一人扣成績 1 分，如未派員參賽則評給 0 分，(例如拔河競賽應派足 20 人，一教區內有四個工場平均每個工場至少應派五人，如未達五人者，每少一人扣 1 分)但如為教區教誨師為求較佳成績所為篩選而致工場實際參加人數未達一定比例者，不予扣分。

八教區及六教區部份必須作業單位，如未能派員參加者，不受限於上項規定，一律以 21 名 9 分評給分數。第一項評分，各教區教誨師應提供各工場原始報名表。

五、 全監性個人賽：以該工場參賽收容人獲得最高名次評給分數例如一工場有二收容人分別獲得第 3 名及第 5 名，則以第 3 名分數評給，逾 20 名者，一律以 21 名評給分數，未派員參加者，評給 0 分。限定參加人數者，未報足人數，少 1 人扣 1 分。例如應派 2 人，該工場派 1 人，假設該員獲得第 10 名，應核給 9.5 分，再減 1 分，即 8.5 分。

八教區及六教區部份必須作業單位，如未能派員參加者，不受限於上項規定，一律以 21 名 9 分評給分數。

六、總核算原則上計算至小數點第 2 位，第 3 位四捨五入。

範例：如 20 工參加 2 月份文康活動競賽，當月份五教區參加拔河獲得第 5 名，參加海報 2 名(應參加 2 名)，1 名獲得第 1 名，參加論文競賽 0 名(應參加 2 名)。

其評分如下：一次團體賽二次個人賽

$$40\% \times 9.8 + 30\% \times 10 + 30\% \times 0$$

七、 藝文表現評給分數如下：

名次	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
給分	5.0	4.95	4.9	4.85	4.8	4.75	4.7	4.65	4.6	4.55	4.5	4.45	4.4	4.35	4.3	4.25	4.2	4.15	4.1	4.05	4.0

八、 藝文表現評分以每月投稿人次佔該工場總人數之比例計算。

一人多稿者，以一人次計算。

投稿獲本監溝通月刊刊登者，增給 2%。獲新生月刊刊登者，增給 3%。

投稿監外藝文論文競賽(含書法、繪畫、論文、小說等)，獲得佳作者，增給 2%，優選者增給 3%，第 5 名增給 4%，第 4 名增給 5%，第 3 名增給 6%，第 2 名增給 8%，第 1 名增給 10%。

參加法務部春、秋二季藝文競賽，參加項目不論個人或團體賽，參加收容人獲得名次，各所屬工場依前項名次增給人次。

第二、三、四項規定，限於發刊或發布名次當月增加計算，如因作業而未能及時計算者，始於隔月計算。

各單位未投稿者一律以 21 名評給分數。

計算各單位比例至小數點第 2 位，如同分則計算至第 3 位，依次類推，如不能比較者，為同名次。最高者以第一名評給分數，依次而推，第 21 名及其以後者以 21 名計。

範例：如一工場有 125 人，其投稿為 25 人，篇數 1000 篇，其中新生月刊刊登 2 篇，監外競賽獲刊二篇佳作。其獲得的比例為： $25 \div 125 + 2 \times 3\% + 2 \times 2\%$

九、參加才藝班評給分數如下：

名次	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
給分	5.0	4.95	4.9	4.85	4.8	4.75	4.7	4.65	4.6	4.55	4.5	4.45	4.4	4.35	4.3	4.25	4.2	4.15	4.1	4.05	4.0

十、 所謂才藝班指教化科所辦理之各項藝文性班次如讀書會、寫作班、合唱班、繪畫班、書法班等

十一、參加才藝班評給分數以**實際參與(非報名參加)**收容人人數最多者為第一名，**每 0.05 分為一個評分間距**，餘依

次類推，如人數相同者，依同名次計算。

欲報名參加，但因相關單位篩選致同一工場內無任何人參加者，一律以 21 名評給分數。

未有任何收容人**報名**參加才藝班者一律以 0 分評給分數。

八教區及六教區部份必須作業單位，如未能派員參加者，不受限於前項規定，一律以 2 1 名評給分數，七教區（進修學校）及戒治所戒治班因須上課，亦比照辦理。

補充說明：

- * 本規定計算之時間基準為每月最後一日（如每工場人數、總投稿數等）。
- * 如依名次計算有同名者，其後不留空，依次下推（如 1 0 名有二位，則皆為 1 0 名的分數，其下則為 1 1 名）